

Dansk og Natur/Teknologi, 1.-5. klasse

Omfang: 2-4 lektioner

(Plus 2-4 lektioner, hvis I bruger tillægsopgaverne)

Lær Dhakas børn at kende

- et forløb om børns levevilkår i Bangladeshs hovedstad Dhaka

PlanBørnefonden har lavet tre unikke portrætter af børn i Bangladeshs hovedstad til Børnenes U-landskalender. Du finder dem på hjemmesiden under ”Dhakas børn”.

Gennem film, fotos og små tekster kommer I helt tæt på tre 11-årige børns hverdag: Pigerne Minu og Priyanka og drengen Jummon. Minu og Jummon lever i slumområder, mens Priyanka kommer fra en velstillet familie.

I dette opgaveark får du to forslag til, hvordan du kan arbejde med materialet i klassen eller på tværs af klassetrin, så både de små og de lidt større elever får det fulde udbytte.

Inspiration til læringsmål

- Eleverne lærer om begrebet levevilkår.
- Eleverne får et indblik i børns liv og hverdag i Bangladeshs hovedstad Dhaka.

Inspiration til tegn på læring

- Eleverne læser tekster, ser film og udfylder en vennebog.
- Eleverne kan fortælle om forskelle og ligheder på egne og bangladeshiske børns levevilkår.

Kompetencer og målpar

Kompetenceområder	Kompetencemål	Færdigheds- og vidensmål
Dansk efter 2. klasse		
Fortolkning	Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster	Fortolkning 2: Eleven kan deltage i enkel fortolkning / Eleven har viden om metoder til enkel fortolkning
Fortolkning	Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster	Perspektivering 1: Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv / Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med egne oplevelser på
Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer	Præsentation og evaluering 1: Eleven kan præsentere sit produkt i nære sammenhænge / Eleven har viden om enkle præsentationsformer
Dansk efter 4. klasse		
Læsning	Eleven kan læse multimodale tekster med henblik på oplevelse og faglig viden	Forberedelse 1: Eleven kan strukturere sin baggrundsviden / Eleven har viden om metoder til strukturering af viden
Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i velkendte faglige situationer	Præsentation og evaluering 1: Eleven kan udføre en mundtlig fremlæggelse / Eleven har viden om metoder til mundtlig formidling
Natur/teknologi efter 4. klasse.		
Perspektivering	Eleven kan relatere natur og teknologi til andre kontekster	Mennesket 1: Eleven kan sammenligne egne levevilkår med andres / Eleven har viden om levevilkår forskellige steder i verden

Sådan gør I

Fælles elementer for 1.-5. klasse

1: Introduktion til børneliv i Dhaka og PlanBørnefondens projekt

Fortæl:

Hvis I ikke allerede har gjort det, så indled med at fortælle om Bangladesh, storbyen Dhaka og særligt om, at millioner af mennesker i Bangladesh bor i slumområder. Fortæl også om, hvad et slumområde er.

I lærervejledningens faktasektion finder du en masse baggrund om det. Læs særligt kapitlerne om Dhaka, om livet i slummen og siderne om årets projekt, så er du godt klædt på. Du kan også vise eleverne billederne fra lærervejledningen, mens du fortæller. De ligger på hjemmesidens lærer-univers under Billedbank. Du finder også lærervejledningen som PDF på hjemmesiden, hvis du ikke har den trykte.

Se evt. ekstra film:

PlanBørnefonden har ud over portrætterne af de tre børn også lavet tre korte film med tv-værten Bubber, der i børnehøjde fortæller mere om årets projekt i Dhakas

slumområder. Du finder dem i Filmbanken, men de ligger også nederst på vores børneside 'Opdag Bangladesh', så eleverne evt. kan se dem selv.

I Filmbanken ligger også andre korte film om Bangladesh og om slummen.

Vis eleverne vej til portrætterne på hjemmesiden:

De tre børneportrætter, I nu skal arbejde med, ligger på hjemmesiden (2019.u-landskalender.dk) under 'Dhakas børn'. Vis eleverne, hvordan de finder siden. Vis dem også, at 'Dhakas børn' rummer tre forskellige børneportrætter, der hver består af små film, billeder og tekst plus en vennebog om hver af dem.

2: Leg og bevæg jer som børnene i Bangladesh

Undervejs i miniforløbet om de tre børn er det godt at få lidt bevægelse. I kan jo gøre det, ligesom børnene leger i Bangladesh!

Pigen Minu (som vi lærer at kende i det ene af de tre portrætter) viser to lege, som hun godt kan lide at lege med sine venner. I portrættet viser hun, hvordan de leger Bro Bro Brille og en sjov klappeleg.

Der er også gode lege og aktiviteter i **opgaveark 16: Leg og bevægelse**, som I kan give jer i kast med. Du finder det i Opgavebanken.

Arbejdsproces for 1.-2. klasse

1. Udforsk portrætterne – sammen eller i grupper

Arbejd med de tre portrætter. Det kan I gøre på forskellige måder.

A: Hvis I vil gøre det sammen i klassen

- Undersøg ét portræt ad gangen sammen i klassen på storskærmen. Svar på elevernes spørgsmål undervejs.
- Slut af med at lave en flipover med overskriften: Hvad lagde vi særligt mærke til? Lad eleverne komme med bud til listen. Fx: Minu har ingen mor og far, eller Minu og hendes søster laver selv mad osv. I stedet for at skrive det op kan I lave noter som stregtegninger.
- Perspektivér hele tiden ved at tale om forskellene på elevernes egne levevilkår og Dhaka-børnenes levevilkår: Familiesituation, omgivelser, hjem, skole/arbejde, fritid mm.
- Når listen er færdig, går I videre til det næste portræt.

B: Hvis I vil dele klassen op i grupper

- Lav grupper på to eller tre elever, og lad dem selv gå på opdagelse i "Dhakas børn" på computere.
- Grupperne skal vælge at udforske et af børneportrætterne, men sørg for, at alle tre børneportrætter er fordelt mellem grupperne.
- Bed grupperne om at blive enige om 3-5 ting, de lagde særlig mærke til. Hvis eleverne selv kan skrive lidt, så kan du printe elevark 1 ud til dem.

2. Fremlæggelse i klassen

Gennemgå gruppernes punkter fælles i klassen, og skriv dem på tavlen eller en flipover.

I de små klasser er det ekstra vigtigt, at I samler op fælles i klassen, da portrætterne af børnene fra Dhaka kan rejse mange spørgsmål. Især Minu og Jummon har nogle meget anderledes levevilkår end danske børn.

3. Lav en vennebog

- Lad eleverne læse Minus, Jummas og Priyankas vennebøger. Også dette kan gøres fælles i klassen eller i små grupper.
- Lad herefter eleverne udfylde deres egen vennebog. Find skabelonen til vennebogen sidst i dette opgaveark. I kan gøre det i klassen eller som hjemmeopgave, hvor forældrene hjælper til.
- Snak om indholdet i vennebogen. Hvilke forskelle og ligheder er der på de bangladeshiske børns vennebog og elevernes vennebog?
- Lad eleverne bytte deres vennebog med andre elever i klassen. På den måde kan eleverne også lære mere om hinanden. I kan også hænge vennebøgerne op på væggen i klasseværelset.

4. Tillægsopgave:

Lav en flot fotohistorie om børn i slummen

Hvis I ikke har arbejdet med digitale fotohistorier på hjemmesiden, så er det en oplagt mulighed at afslutte forløbet med.

Minu, Priyanka og Jummon optræder dog ikke her. I Filmbanken på hjemmesiden ligger der en tutorial-video, hvor du kan se, hvordan værktøjet fungerer. Der er også en god beskrivelse af værktøjet i lærervejledningen.

Arbejdsproces for 3. - 5. klasse

1. Tal om levevilkår

Vi kan bruge beskrivelser af levevilkår til at sammenligne, hvordan mennesker lever. Vi kan blandt andet sige noget om menneskers levevilkår både i Danmark og andre steder i verden ved at se på:

- Hvor og hvordan de bor.
- Hvad de arbejder med.
- Muligheden for at gå i skole.
- Hvor meget fritid, de har, og hvad de bruger den til.
- Hvor mange penge de har, og hvad de bruger dem til.
- Faktorer, der påvirker sundheden: ernæring, rygning, adgang til rent drikkevand, miljøet mm.



2. Forberedende samtale

Har alle mennesker de samme levevilkår i Danmark? Giv eksempler på forskelle. Hvilke forskelle tror I, der er på danske børns levevilkår og de levevilkår, som børnene har i Dhaka?

3. Udforsk portræterne

- Del klassen op i grupper. Hver gruppe udvælger to børneportrætter. Herefter er gruppernes opgave at udforske, beskrive og sammenligne de to børns levevilkår:
 - a. Minu og Priyanka. Eksempel på to piger, der har meget forskellige levevilkår.
 - b. Jummon og Minu. Eksempel på ret ens levevilkår, men med et dreng/pige-tema.
 - c. Priyanka og Jummon. Eksempel på meget forskellige levevilkår og med dreng/pige-tema.
- Print elevarkene ud: Jummons verden, Minus verden og Priyankas verden. Du finder dem her i opgavearket.
- Når eleverne er færdige med at udforske de to børneportrætter, kan de bruge elevarkene til at skrive deres iagttagelser ned på.

4. Fremlæggelse

Alle grupperne har nu arbejdet med to portrætter af børn fra Dhaka, og de har lavet en beskrivelse af børnenes levevilkår. Lad grupperne fremlægge deres arbejde for klassen. De grupper, som har arbejdet med samme konstellation (fx Minu og Priyanka), kan supplere hinanden i en fælles fremlæggelse.

5. Tillægsopgave:

Lav en flot 'Børnenes egen U-landskalender' om børnene i slummen

Lad eleverne selv lave deres egen digitale u-landskalender, hvor I vælger, at indholdet skal have fokus på børneliv i Dhaka.

Minu, Priyanka og Jummon optræder dog ikke her, men eleverne kommer til at arbejde med stof, der er meget nært beslægtet.

I Filmbanken på hjemmesiden ligger der en tutorial-video, hvor du kan se, hvordan værktøjet fungerer. Der er også en god beskrivelse af værktøjet i lærervejledningen. Den digitale kalender kan eleverne sende elektronisk til for eksempel forældrene. På den måde får forældrene et spændende indblik i, hvad eleverne har arbejdet med henne i skolen.

5 ting vi lagde særligt mærke til

5 ting vi lagde særligt mærke til, da vi så filmen om

1.

.....

.....

2.

.....

.....

3.

.....

.....

4.

.....

.....

5.

.....

.....

Vennel

Denne Vennebog tilhører:

Navn: _____
Alder: _____
Familie: _____

Fødeby og land: _____
Fødselsdag: _____

Folk: _____
Sprog: _____
Yndlingsfag: _____
Idol: _____
Jeg kan godt lide: _____
Mine pligter: _____
Yndlingsmad: _____
Yndlingsdrik: _____
Yndlingsdyr: _____
Yndlingsfarve: _____
Det kan jeg ikke lide: _____

Jeg drømmer om: _____



Minus verden



Priyankas verden



Jummons verden

